

屏東縣 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域（議題）輔導小組

「藝起玩兒童劇」兒童劇場實務實施計畫

一、依據

- (一)教育部補助直轄市縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)屏東縣 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)屏東縣 111 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。
- (四)屏東縣國民教育輔導團藝術領域輔導小組計畫。

二、目的

- (一)落實教師 108 新課綱素養，肢體展演表現的實踐課程，培育表演藝術融入課程之種子教師，發展跨區域之教育教師專業學習社群。
- (二)嘗試從生活情境中，具美感的「繪本」或是故事書開始進行發想，融入「閱讀素養教育」議題，運用文本思考、建構解決問題的能力，以培養多元閱讀素養。
- (三)透過活動的課程教學，讓學習者將文本的文字與圖像轉化為不同的藝術表達形式。簡言之，「表演和閱讀在一起了」。
- (四)期透過兒童劇形式，建立與他人溝通互動的學習模式，促進學習者的自主學習，且讓學習者更能為達到目標，進行思考與表達。且將會在課堂中提供學習者實際的演練與實踐機會，使學習者更能把文本簡單轉化成劇本。

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二)主辦單位：屏東縣政府。
- (三)承辦單位：公正國中。
- (四)協辦單位：新園國中、鹽埔國中、光春國中、恆春國中、泰武國小、東港國小、九如國小。

四、辦理日期及地點

- (一)辦理日期：112/03/11(星期六整天)、112/03/12(星期日整天)。
- (二)辦理時間：08：30～16：30。
- (三)辦理地點：屏東縣立公正國民中學（屏東市公興路11號）。
- (四)研習時數：共計 12 小時。（連續二場、每場次 6 小時）

五、參加對象與人數

- (一)參加對象：1. 屏東縣國教輔導團藝術領域召集人及輔導員。
2. 屏東縣各國中小藝術領域召集人及授課教師。
3. 對表演藝術肢體律動及教學設計暨評量有興趣之教師。
- (二)參加人數：45 人。
- (三)參加者必須於「全國教師在職進修資訊網」網路線上報名，不接受現場報名。
※建議參與研習者，研習前先由教育部 CIRN 網站（領域議題>藝術領域中央輔導團首頁>教學資源>出版品）下載參考素養教案示例，並著輕便活動服裝與會。

六、研習內容(得連續參加二天研習)

場次一(112/03/11 星期六)：表演藝術-「藝起玩兒童劇」兒童劇場實務實施計畫-1

時 間	活動內容	主持人／主講人	備註
08:30～ 08:50	報到	輔導團隊	
08:50～ 09:00	開幕致詞	公正國中鄔世榮校長	
09:00～ 11:00 (120mins)	以在地藝術及繪本發展 劇本之素養教學與本位 評量	林素梅(鹽埔國中教師) 陳禾祥(東港高中教師)	內聘講師 2 節
11:00～ 12:00 (60mins)	主題一：劇場活動體驗	朱賢哲(Ben and Judy 表演 實驗坊藝術總監) (Ben and Judy 表演實驗坊團員)	外聘講師 1 節 外聘助教 1 節 x2 (分 3 組)
12:00～ 13:30	休息	輔導團隊	
13:30～ 15:30 (120mins)	主題二：劇場活動 設計與延伸	朱賢哲(Ben and Judy 表演 實驗坊藝術總監) (Ben and Judy 表演實驗坊團員)	外聘講師 2 節 外聘助教 2 節*2
15:30～ 16:30 (60mins)	主題三：跨域戲劇應用 介紹與發想	朱賢哲(Ben and Judy 表演 實驗坊藝術總監) (Ben and Judy 表演實驗坊團員)	外聘講師 1 節

場次二(112/03/12 星期日)：表演藝術-「藝起玩兒童劇」兒童劇場實務實施計畫-2

時 間	活動內容	主持人／主講人	備註
08:30～ 09:00	報到	輔導團隊	
09:00～ 12:00 (180mins)	主題四：兒童讀劇 實務排練-1 主題五：故事書/繪本讀劇	朱賢哲(Ben and Judy 表演 實驗坊藝術總監) (Ben and Judy 表演實驗坊團員)	外聘講師 3 節 外聘助教 3 節*2
12:00～ 13:30	休息	輔導團隊	
13:30～ 15:30 (120mins)	主題六：兒童讀劇 實務排練-2 及呈現	朱賢哲(Ben and Judy 表演 實驗坊藝術總監) (Ben and Judy 表演實驗坊團員)	外聘講師 2 節 外聘助教 2 節*2
15:30～ 16:30 (60mins)	兒童劇與主題式轉化 校本彈性課程實作探討	陳禾祥(東港高中教師)	內聘講師 1 節

七、本計畫經核定後施行。